Nome _____ Cognome _____Classe ____ Data _____

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

SIMULAZIONE 3^ PROVA ESAME di STATO 2013/14

"L''arte abbandona i luoghi di potere e la pittura diventa democrazia; il pubblico avverte il piacere di quello che vede, il piacere della pittura". Partendo dal commento di Vittorio Sgarbi, prova a delineare le caratteristiche del Movimento Impressionista attraverso l'analisi delle seguenti opere:

1)

2)

Valutazione _____ Il Docente _____